



Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition)

Katja Christner

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition)

Katja Christner

Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition) Katja Christner

Essay aus dem Jahr 2009 im Fachbereich Germanistik - Neuere Deutsche Literatur, Note: 2,3, Universität Potsdam (Institut für Germanistik), Sprache: Deutsch, Abstract: Der Barock ist ein gesamteuropäisches Phänomen und Teil aller Bereiche menschlichen Wirkens: Architektur, Malerei, Religion, Wirtschaft und Literatur. Als Zeitalter des Barock wird in der Regel die Zeit zwischen 1600 und 1720 bezeichnet. Die Barocklyrik ist beeinflusst durch die Todesangst, Gewalt und Zerstörung des Dreißigjährigen Krieges, woraus sich ein Hauptmotiv der Epoche „Memento mori“ – „Gedenke zu sterben“ – ableitet. Die daraus resultierende Vergänglichkeit des Lebens zeigt sich in einem weiteren Motiv: „Vanitas“. Aus der so empfundenen Sinnlosigkeit allen Tuns bildete sich im Gegensatz dazu das Gefühl, das Hier und Jetzt nutzen zu müssen und Vergnügungen zuzulassen: „carpe diem!“ – „Nutze den Tag!“ Die Menschen sollten nicht an die Ewigkeit denken, sondern die Zeit bewusst nutzen, die ihnen auf Erden blieb. Hoffmannswaldau – einer der bedeutendsten Lyriker des Barocks – schrieb bevorzugt Epigramme und Sonette. Diese gewinnen durch die starke Betonung der „Schlusspointe“ epigrammatischen Charakter. In den Liebessonetten thematisiert er mit Vorliebe den vanitas - Gedanken und fordert gleichzeitig oftmals zum carpe- diem auf, wofür das Gedicht „Vergänglichkeit der Schönheit“ als Beispiel dienen soll. In meiner wissenschaftlichen Arbeit möchte ich das Gedicht „Vergänglichkeit der Schönheit“ von Hoffmannswaldau analysieren. Dazu werde ich die im Sonett vorkommende Antithetik näher beleuchten. Zum einen beschäftige ich mich mit dem Vanitas-Motiv, welches der Autor aufgrund des historischen Hintergrundes wählte. Zum anderen analysiere ich das Liebesmotiv genauer und prüfe, ob Parallelen zwischen dem damaligen Schönheitsideal und der beschriebenen Frau im Gedicht bestehen, um dadurch darzustellen, ob zwischen dem lyrischen Ich und der beschriebenen Frau eine besondere Beziehung vorlag. Außerdem möchte ich noch Bezug zu dem im Gedicht vorkommenden Carpe diem – Gedanken nehmen.



[Download Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des To ...pdf](#)



[Read Online Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des ...pdf](#)

Download and Read Free Online Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition)
Katja Christner

From reader reviews:

Michael Campbell:

The book Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition) make you feel enjoy for your spare time. You can use to make your capable much more increase. Book can being your best friend when you getting anxiety or having big problem using your subject. If you can make reading a book Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition) for being your habit, you can get considerably more advantages, like add your current capable, increase your knowledge about several or all subjects. You can know everything if you like wide open and read a guide Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition). Kinds of book are several. It means that, science reserve or encyclopedia or other folks. So , how do you think about this book?

Arthur McLaurin:

Here thing why this kind of Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition) are different and reputable to be yours. First of all examining a book is good however it depends in the content of it which is the content is as delightful as food or not. Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition) giving you information deeper since different ways, you can find any publication out there but there is no publication that similar with Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition). It gives you thrill examining journey, its open up your personal eyes about the thing in which happened in the world which is possibly can be happened around you. It is easy to bring everywhere like in area, café, or even in your method home by train. For anyone who is having difficulties in bringing the paper book maybe the form of Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition) in e-book can be your alternative.

Ella Woods:

Typically the book Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition) will bring that you the new experience of reading any book. The author style to spell out the idea is very unique. In the event you try to find new book you just read, this book very suitable to you. The book Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition) is much recommended to you to study. You can also get the e-book from the official web site, so you can quicker to read the book.

Paul Mendosa:

The reason why? Because this Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition) is an unordinary book that the inside of the reserve waiting for you to snap it but latter it will surprise you with the secret the item inside. Reading this book alongside it was fantastic author who have write the book in such awesome way makes the content inside easier to understand, entertaining means but still convey the meaning completely. So , it is good for you for not hesitating having this anymore or you going to regret it. This excellent book will give you a lot of advantages than the other book have such as help improving your proficiency and your critical thinking method. So , still want to delay having that book? If I had been you I will go to the reserve store hurriedly.

Download and Read Online Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition) Katja Christner #BV7TU1KZRMN

Read Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition) by Katja Christner for online ebook

Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition) by Katja Christner Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition) by Katja Christner books to read online.

Online Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition) by Katja Christner ebook PDF download

Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition) by Katja Christner Doc

Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition) by Katja Christner Mobipocket

Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition) by Katja Christner EPub